Les travailleurs : histoire du mouvement ouvrier en Colombie-Britannique



**Buck Suzuki**

Résumé du film : Tatsuro « Buck » Suzuki, le sujet de ce film, fut un pêcheur du fleuve Fraser ainsi qu’un écologiste de la première heure en Colombie-Britannique qui joua un rôle essentiel dans le retour sur le littoral des Canadiens japonais internés après la Seconde Guerre mondiale.

**Application dans le programme d’études :**

Sciences humaines 10 et Justice sociale 12

**La question essentielle :**

Comprendre comment la communauté canadienne-japonaise a été victime d’un racisme croissant avant la guerre et les difficultés qu’elle a éprouvées pour réintégrer le marché du travail et la société.

Quels sont les facteurs historiques

**Résumé des activités de la leçon**

1. Les questions clés sur la capsule historique offrent la possibilité de faire une courte leçon (15 Minutes).
2. Activité ou discussion en petits groupes pour mieux comprendre le racisme subi par les Canadiens japonais et ses conséquences sur leur vie.
3. Activités pour mieux comprendre le rôle que les syndicats et l’organisation syndicale permettent de jouer dans le militantisme envers la justice sociale et les questions écologiques.
4. Cette leçon propose une activité d’écoute et de recherche à partir d’un balado.
5. Individuellement ou en petits groupes, les élèves écriront des articles de style journalistique sur les enjeux présentés dans la capsule historique et les documents imprimés.

Normes d’apprentissage

1. Évaluer dans quelle mesure les conditions en place et les actions d’individus ou de groupes ont eu une incidence sur des événements, des décisions ou des développements (causes et conséquences)
2. Expliquer et inférer différents points de vue au sujet des personnes, des lieux, des enjeux ou des événements du passé ou du présent, en tenant compte des normes, des valeurs, de la vision du monde et des croyances dominantes (perspective)
3. Reconnaître les jugements éthiques implicites et explicites dans des sources différentes (jugement éthique)
4. Porter des jugements éthiques raisonnés sur des actions du passé et du présent, et déterminer les façons appropriées de se les rappeler et d’y réagir (jugement éthique)

**Documentation et ressources fournies**

* [Les travailleurs : histoire du mouvement ouvrier en Colombie-Britannique](http://www.labourheritagecentre.ca/suzuki/)

1re activité de la leçon : Document d’information et questions pour discussion

* 2e activité de la leçon : Comment se servir de balados pour faire des recherches

**Documentation supplémentaire suggérée**

* [The Fishermen’s Strike of 1900](https://www.labourheritagecentre.ca/fishermen/)
* [Nikkei National Museum & Cultural Centre (Internment Teacher’s guide](https://centre.nikkeiplace.org/education/teaching-guide/)

# [Swimming Upstream: Japanese Canadian Struggle for Justice in BC](https://centre.nikkeiplace.org/resources/watch/swimming-upstream-japanese-canadian-struggle-for-justice-in-bc/) (vidéo)

* [JapaneseCanadianHistory.net](http://www.japanesecanadianhistory.net/home_page.htm)
* [http://www.bucksuzuki.org/about-us/t-buck-suzuki/](https://www.bucksuzuki.org/story)

[On the Line: A History of the British Columbia Labour a Labour Movement *pages 117-119*](https://www.knowbc.com/books/On-the-Line/Chapter-10). *Mot de passe requis, que l’on peut obtenir de sa bibliothèque*

bctf/ufcw1518

**Activités de la leçon**

1. Les élèves pourront lire la courte biographie de Buck Suzuki (1re activité de la leçon) avant de regarder la capsule historique, puis répondre aux questions pour discussion de la leçon individuellement ou en petits groupes.
2. Au cours de la 2e activité de la leçon, les élèves pourront écouter une partie ou la totalité du balado « Episode 24 – Tatsuro Buck Suzuki : Community advocate, union activist, environmentalist » que l’on trouvera sur le site du [BC Labour Heritage Centre.](https://www.labourheritagecentre.ca/podcast/)
3. Pour en apprendre plus sur le sujet de la contribution des Canadiens japonais au développement de la Colombie-Britannique, demandez aux élèves d’explorer « Lesson 1: Emigration, Settlement and Aspiration » dans les ressources pédagogiques secondaires sur le site [Landscapes of Injustice](https://www.landscapesofinjustice.com/teacher-resources/). *Remarque : On y trouve également des idées pédagogiques additionnelles sur l’internement dans les camps, de même que des leçons destinées spécifiquement à une classe de 5e année.*
4. Les élèves pourront explorer les principes de la [T.Buck Suzuki Environmental Foundation](file:///C:\Users\Sophie\Dropbox\Desktop%20folders\Translation_desktop\BC%20Labour%20Heritage%20Centre\Translated\Buck%20Suzuki\The%20T.%20Buck%20Suzuki%20Environmental%20Foundation), créée après sa mort en 1977 pour protéger l’habitat du saumon sur le littoral de la Colombie- Britannique. Ils feront ensuite un rapport à la classe sur les réussites et les combats de l’organisme pour protéger l’intégrité du secteur de la pêche du saumon dans la province.

**Questions sur la capsule historique**

1. Qu’est-ce qui empêchait les pêcheurs canadiens-japonais de s’inscrire dans un syndicat dans les premières années du 20esiècle?
2. Quel est l’événement de 1941 qui a mis fin aux tentatives de Buck Suzuki de réconcilier les races au sein de l’United Fishermen’s Union?
3. Quel est le traitement que le gouvernement canadien a infligé aux Canadiens japonais après la déclaration de la guerre avec le Japon?
4. Comment Buck Suzuki a-t-il démontré son patriotisme au cours de la Seconde Guerre mondiale?
5. Pour créer un syndicat qui inclurait les Canadiens japonais, quel serment ceux-ci ont-ils prêté à l’UFU?
6. Comment Buck Suzuki peut-il être considéré comme un écologiste du fait de son œuvre dans le secteur de la pêche du saumon?

Crédit : Activités pédagogiques et plan de cours élaborés par Scott Parker et Wayne Axford