Leçon : Mayo Singh

**1er document : stratégie de la leçon**

Mayo Singh Manhas et le village unique de Paldi en Colombie-Britannique

**Introduction :**

Cette leçon a été conçue pour les élèves de Sciences humaines 9 et 10. Comme beaucoup d’autres leçons sur les capsules historiques du Knowledge Network, l’histoire de Mayo Singh se conjugue bien avec les discussions sur le développement de ressources au niveau de la 9e ou de la 10e année. Les enseignants et les élèves de Sciences humaines 9 et 10 pourront avoir ainsi l’occasion d’approfondir davantage cette fascinante étude de cas traitant d’individus vivant à l’époque des débuts de la Colombie-Britannique, où l’exploitation des ressources s’intersectaient avec les attitudes raciales dominantes.

L’histoire de Mayo Singh constitue une base très intéressante pour un projet ou une enquête menés par les élèves. Entre autres thèmes, les discussions de cette leçon pourront porter sur :

* L’incident du *Komagata Maru* et le rejet des Sikhs (sujets britanniques) par le Canada;
* Le changement et la continuité de l’attitude raciale envers les Chinois, les Japonais et les Indo‑Canadiens;
* Le rôle des Indo-Canadiens, des Chinois et des Japonais dans le développement des ressources de la Colombie-Britannique;
* Le rôle joué par des individus et par des groupes dans la constitution de villages;
* Les préjugés, les points de vue et l’accent mis sur un certain contenu dans les journaux.

**Activités dans la classe**

**1. Commencez par poser des questions et par évaluer les acquis préalables des élèves.** En fonction de la composition ethnique de la classe, les élèves pourront être plus ou moins familiarisés avec l’attitude ethnocentrique et raciste envers les Indo-Canadiens au début du 20e siècle. Demandez quels sont les élèves qui savent déjà que les Indo-Canadiens ont travaillé dans le secteur de la foresterie.

**2. Procédez au visionnement et au compte-rendu de la capsule historique du Knowledge Network,** *Mayo Singh.* Celle-ci porte sur un individu qui, à lui tout seul, a appris les ficelles du métier du bois de sciage et, avec l’aide d’un groupe de membres de sa famille et d’autres Sikhs, s’est mis à racheter et à exploiter des scieries dans la vallée du bas Fraser et dans le sud de l’île de Vancouver au début des années 1900. Soulignez et illustrez avec des exemples la métaphore selon laquelle ce sont les travailleurs et non les pharaons qui ont construit les pyramides. De même, Mayo Singh n’a pas agi seul en bâtissant un village. Du fait du contexte racialisé et du statut inférieur des « Hindous » dans les scieries des débuts de la Colombie-Britannique (voir les exposés de faits ci-dessous), Singh employa des parents et d’autres travailleurs ethniques (y compris des collègues chinois et japonais) pour non seulement survivre mais prospérer dans un Canada qui était relativement hostile envers les Indo-Canadiens et les autres Asiatiques. En somme, Singh a aidé à construire le village multiethnique de Mayo (aussi connu sous le nom de Parti dans les années 1930), où les habitants, en dépit de différences individuelles inévitables, vivaient dans des quartiers séparés mais de manière relativement cohésive.

Si ce tableau paraît un peu trop idyllique, il conviendra de rappeler aux élèves que Mayo Singh est arrivé en Colombie-Britannique en 1906, un an avant les émeutes raciales de Vancouver contre les Chinois et les Japonais, mais aussi à une époque où l’hostilité sociale envers les Indo-Canadiens allait culminer avec l’incident du *Komagata Maru* en 1914. Dans un sens, le village de Mayo constitue un artefact d’une société britanno-colombienne raciste. L’étude de cas de Mayo illustre clairement ce que les historiens ethniques appellent « un abri psychique » contre une société d’accueil hostile et peu compatissante.

**3. Distribuez et faites étudier « Sélection d’exposés de faits pour une discussion de classe générale »** (1re activité). Les neuf sources permettent de situer l’histoire de Mayo Singh dans le contexte du travail des Indo-Canadiens, des Chinois et des Japonais dans le secteur de la foresterie. La discussion préparera les élèves au devoir d’écriture d’un article de journal. Si vous préférez éviter ce devoir par manque de temps, demandez aux moins aux élèves d’étudier les sources individuellement, en binômes ou en groupes. Ces exposés de faits forment une base solide pour une leçon pendant laquelle une simple discussion avec toute la classe pourra prendre la moitié d’une période de cours ou plus.

**4. Distribuez et examinez le devoir « Écrire un article de journal pour le *Daily Colonist* de Victoriaen septembre 1928 »** (2e activité). Après avoir pris connaissance de l’histoire de Mayo Singh, de la sélection d’exposés de faits (mentionnée ci-dessus) et des deux ressources en ligne (indiquées ci-dessous), les élèves devront jouer le rôle d’un journaliste du *Daily Colonist* de Victoria, qui se rend à Mayo (rebaptisé Paldi dans les années 1930) dans le sud de l’île de Vancouver en 1928 pour écrire un article « de société » sur ce village florissant et sur huit de ses habitants. ***Faites bien comprendre aux élèves que, dans le cadre de ce devoir, sauf Mayo Singh, tous les personnages sont fictifs.***

Indiquez aux élèves les profils des personnages dans la feuille « Notes du journaliste sur les habitants de Mayo », dans laquelle ils trouveront des consignes claires. Expliquez-leur bien leur tâche : il s’agit d’employer toutes les ressources mises à leur disposition (la capsule historique sur Mayo Singh, la sélection d’exposés de faits et les ressources en ligne) pour développer les profils de leurs personnages fictifs. Il est recommandé à l’enseignant(e) de photocopier toutes les feuilles nécessaires. De manière idéale, il ou elle devra réserver le laboratoire informatique ou mettre les ressources en ligne à la disposition des élèves.

Comme expliqué dans la feuille du devoir, le produit final sera un article de journal comprenant :

* Un titre
* Une brève biographie de Mayo Singh
* La description du village de Mayo
* Des extraits très sélectifs d’une entrevue fictive avec certains des résidents qui, ensemble, brosseront le portrait d’une collectivité inhabituelle; demandez aux élèves d’exprimer les points de vue des Blancs : le gérant de magasin, l’institutrice et le propriétaire de scierie à la retraite.
* L’opinion du journaliste sur le village d’après ce qu’il a pu tirer de ses recherches
* Une photo historique ou deux ayant trait au récit

**5. Autres options qu’un article de journal**

* + Les ressources indiquées constituent une bonne base de projet, d’enrichissement ou d’apprentissage basé sur les recherches pour les élèves compétents.
  + Si le devoir d’écriture d’article de journal est trop long ou trop complexe pour les élèves, ils pourront simplement rédiger des profils de personnages pour se préparer à la discussion avec toute la classe.
  + Les élèves dresseront les profils de personnages en groupes : le premier groupe établira le profil de Mayo Singh, tandis que le deuxième tracera celui de Surjit Singh, etc.
  + Une discussion de classe informelle suivra sur des événements comme l’incident du *Komagata Maru* et sur comment ce dernier aura pu être perçu par les habitants de Mayo (Paldi).

**Pour terminer :**

Étant donné la nature de ce sujet et la tendance de celui-ci à entraîner des discussions qui peuvent prendre une tournure imprévue, l’enseignant(e) devra avoir conscience de la composition raciale de sa classe et aborder cette leçon en employant son jugement professionnel et sa discrétion.

***On trouvera d’autres ressources potentielles pour cette activité sur :***

[The Founding of Paldi - British Columbia - An Untold History (knowledge.ca)](https://bcanuntoldhistory.knowledge.ca/1910/the-founding-of-paldi)

[Paldi remembered: 50 years in the life of a Vancouver Island logging town: Mayo, Joan, 1931-: Free Download, Borrow, and Streaming: Internet Archive](https://archive.org/details/paldiremembered50000mayo/page/n1/mode/2up). Ce livre a été écrit par la belle-fille de Mayo Singh. Il est épuisé, mais vous pourrez en trouver un exemplaire dans une bibliothèque, ou encore sur ce site Internet d’archives gratuites (un compte d’utilisateur et un mot de passe sont nécessaires, mais peuvent être créés gratuitement).

[Paldi Sikh Temple in Cowichan celebrating 100 years - Cowichan Valley Citizen](https://www.cowichanvalleycitizen.com/community/paldi-sikh-temple-in-cowichan-celebrating-100-years-798784)

Vidéo sur le legs des Pendjabis canadiens <https://youtu.be/j4cjISwbYMo>

Paldi Heritage Minute <https://youtu.be/gmXzagGJ1EQ>